

## PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT valabil începând din anul universitar 2023-2024

UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA

FACULTATEA DE TEOLOGIE REFORMATĂ ȘI MUZICĂ

Domeniul: Muzică

Specializarea/Programul de studiu: **Arta muzicală în context contemporan / Zeneművészet a kortárs**

**térben / The Art of Music in Contemporary Context**

Limba de predare: Maghiară

Titlul absolventului: MASTER

Durata studiilor: **4 semestre**

Forma de învățământ: **cu frecvență**

Tipul specializării/programului de master: profesional

### I. CERINȚE PENTRU OBȚINEREA DIPLOMEI DE MASTER

**120 de credite din care:**

**104** de credite la disciplinele obligatorii;

**16** de credite la disciplinele opționale;

Și:

**10** credite la examenul de susținere a disertației

Pentru a ocupa posturi didactice în învățământul liceal, postliceal și universitar, absolvenții trebuie să posede Certificat de absolvire a Programului de studii psihopedagogice, Nivelul II, a Departamentului pentru pregătirea personalului didactic. Disciplinelor Departamentului li se repartizează 30 de credite (+ 5 credite aferente examenului de absolvire)

### II. DESFĂȘURAREA STUDIILOR (în număr de săptămâni)

	Activități didactice		Sesiune de examene			L.P comasate	Stagii de practică	Vacanță		
	Sem I	Sem II	I	V	R			iarna	prim	vara
<b>Anul I</b>	14	14	3	3	2	0	3	2	1	10
<b>Anul II</b>	14	12	3	3	2	0	3	2	1	12

RECTOR,  
Prof.univ.dr. Daniel-Ovidiu DAVID

DECAN,  
Prof. univ. dr. Lukács Olga

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,  
Lect. univ. dr. Péter István

### III. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMANĂ

	Semestrul I	Semestrul II
<b>Anul I</b>	15	15
<b>Anul II</b>	14	15

**IV.EXAMENUL DE DISERTAȚIE** - perioada iunie-iulie (1 săptămână)

Elaborarea lucrării de disertație: 2 săptămâni

Proba: Prezentarea și susținerea lucrării de disertație - 10 credite

### V. MODUL DE ALEGERE A DISCIPLINELOR OPȚIONALE

Sem. 1: Se alege o disciplină din pachetul: TMX1.1

Sem. 2: Se alege o disciplină din pachetul: TMX 1.2

Sem. 3: Se alege o disciplină din pachetul: TMX 2.1

Sem. 4: Se alege o disciplină din pachetul: TMX 2.2

În contul a cel mult 3 discipline opționale, studentul are dreptul să aleagă 3 discipline de la alte specializări ale facultăților din Universitatea „Babeș-Bolyai”, respectând condiționările din planurile de învățământ ale respectivelor specializări.

### VI. UNIVERSITĂȚI DE REFERINȚĂ DIN TOP 500 :

1. Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris, Franța

2. Universität für Musik und darstellende Kunst, Viena, Austria

3. Sibelius Academy, University of the Arts Helsinki, Finlanda

4. Royal Academy of Music,

## VII. TABELUL DISCIPLINELOR

ANUL I, SEMESTRUL 1												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
TMM 1101	Muzica modernă sub aspect teoretic 1 / A modern zene elmélete 1 / Theory of the Modern Music 1	4	1	1	0	2	5	7	E			DA
TMM 2102	Renașterea universului armonic în creația secolului XX 1 / A harmóniavilág újjászületése a XX. század alkotásaiban 1 / Rebirth of the World of Harmony in the XX. Century Creations 1	3	1	1	0	2	3	5	E			DA
TMM 1118	Istoria muzicii autohtone 1 / Autohton zenetörténet 1 / Autochthonous History of Music 1	4	1	1	0	2	5	7	E			DA
TMM 1121	Management artistic 1 / Művészeti menedzsment 1 / Artistic management 1	4	1	1	0	2	5	7	E			DA
TME 1120	Introduction to music mediation 1 / Introducere în mediere muzicală 1 / Zenei mediáció – Bevezető fogalmak 1	4	1	1	0	2	5	7	E			DA
TMM 1119	Aranjamente instrumentale și orchestrație1 / Hangszeres átiratok 1 / Musical arrangements 1	3	1	1	0	2	3	5	E			DSIN
TMM 1105	Practică artistică 1 / Művészi gyakorlat 1 / Artistic Practice 1	4	0	0	2	2	5	7			VP	DSIN
TMX 1.1	Disciplină opțională 1 (din pachetul 1.1) / Választható tantárgy 1 (1.1. csomagból) / Optional Discipline 1 (Package 1.1)	4	0	1	0	1	6	7		C		DSIN
<b>TOTAL</b>		<b>30</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>2</b>	<b>15</b>	<b>37</b>	<b>52</b>	<b>6</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>8</b>

ANUL I, SEMESTRUL 2												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
TMM 1201	Muzica modernă sub aspect teoretic 2 / A modern zene elmélete 2 / Theory of the Modern Music 2	4	1	1	0	2	5	7	E			DS
TMM 2202	Renașterea universului armonic în creația secolului XX 2 / A harmóniavilág újjászületése a XX. század alkotásaiban 2 / Rebirth of the World of Harmony in the XX. Century Creations 2	3	1	1	0	2	3	5	E			
TMM 1218	Istoria muzicii autohtone 2 / Autohton zenetörténet 2 / Autochthonous History of Music 2	4	1	1	0	2	5	7	E			
TME 1220	Music mediation within childrens concerts 1 / Mediere muzicală în concetul educativ pentru copii 1 / Zenei mediáció a gyermekkoncerteken 1	4	1	1	0	2	5	7	E			
TMM 1221	Introducere în marketingul cultural 1 / Bevezetés a kulturális marketingbe 1 / Introduction to Cultural Marketing 1	4	1	1	0	2	5	7	E			
TMM 1219	Aranjamente instrumentale și orchestrație 2 / Hangszeres átíratok 2 / Musical arrangements 2	3	1	1	0	2	3	5	E			
TMM 1205	Practică artistică 2 / Művészi gyakorlat 2 / Artistic Practice 2	4	0	0	2	2	5	7			VP	
TMX 1.2	Disciplină opțională 2 (din pachetul 1.2) / Választható tantárgy 2 (1.2. csomagból) / Optional Discipline 2 (Package 1.2)	4	0	1	0	1	6	7		C		
<b>TOTAL</b>		<b>30</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>2</b>	<b>15</b>	<b>37</b>	<b>52</b>	<b>6</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>

ANUL II, SEMESTRUL 3												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
TMM 1214	Elemente populare în muzica clasică 1 / Népi elemek a klasszikus zenében 1 / Folk Elements in Classical Music 1	4	1	1	0	2	5	7	E			DA
TMM 1103	Limba muzicală sub aspect istoric 1 / Zenei nyelvfejlődés-történet 1 / History of Musical Language 1	4	1	1	0	2	5	7	E			DA
TMM 2101	Retorica și semantica muzicală 1 / Zenei retorika és szemantika 1 / Musical Rhetoric and Semantics 1	3	1	1	0	2	3	5	E			DA
TMM 2120	Concerte moderate 1 / Moderálás a koncerteken 1 / Moderated concerts 1	4	1	1	0	2	5	7	E			DA
TMM 2121	Managementul resurselor umane 1 / Humán erőforrás menedzsment 1 / Management of human resources 1	4	1	1	0	2	5	7	E			DA
TMM 2104	Practică artistică 3 / Művészi gyakorlat 3 / Artistic Practice 3	4	0	0	2	2	5	7			VP	DSIN
TMM 2105	Etică și integritate academică 1 / Akadémiai etika és integritás 1 / Academic Ethics and Integrity 1	3	0	1	0	1	4	5		C		DSIN
TLX 2.1	Disciplină opțională 3 (din pachetul 2.1) / Választható tantárgy 3 (2.1.csomagból) / Optional Discipline 3 (Package 2.1)	4	0	1	0	1	6	7		C		DSIN
<b>TOTAL</b>		<b>30</b>	<b>5</b>	<b>7</b>	<b>2</b>	<b>14</b>	<b>38</b>	<b>52</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>8</b>

ANUL II, SEMESTRUL 4												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
TMM 1114	Cultura muzicală în Transilvania 1 / Zenei kultúra Erdélyben 1 / Transylvanian Music Culture 1	4	1	1	0	2	6	8	E			DA
TMM 1203	Limbaajul muzical sub aspect istoric 2 / Zenei nyelvfejlődés-történet 2 / History of Musical Language 2	4	1	1	0	2	6	8	E			DA
TMM 2201	Retorica și semantica muzicală 2 / Zenei retorika és szemantica 2 / Musical Rhetoric and Semantics 2	3	1	1	0	2	4	6	E			DA
TMM 2220	Mediere muzicală în context contemporan 1 / Zenei mediáció kortárs művészeti térben 1 / Contemporary music mediation 1	4	1	1	0	2	6	8	E			DA
TMM 2221	Mangement de proiect 1 / Projekt menedzsment 1 / Project management 1	4	1	1	0	2	6	8	E			DA
TMM 2212	Analiză repertorială 1 / Repertoárismeret 1 / Repertoire analysis 1	3	1	1	0	2	4	6	E			DSIN
TMM 2204	Practică artistică 4 / Művészi gyakorlat 4 / Artistic Practice 4	4	0	0	2	2	6	8			VP	DSIN
TLX 2.2	Disciplină opțională 4 (din pachetul 2.2) / Választható tantárgy 4 (2.2 csomagból) / Optional Discipline 4 (Package 2.2)	4	0	1	0	1	7	8		C		DSIN
<b>TOTAL</b>		<b>30</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>2</b>	<b>15</b>	<b>45</b>	<b>60</b>	<b>6</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>8</b>

## DISCIPLINE OPȚIONALE

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
<b>CURS OPȚIONAL 1 (An I, Semestrul 1) - (TMX 1.1)</b>												
TMM 1115	Istoria culturii 1 / Kultúratorténét 1 / History of Culture 1	4	0	1	0	1	6	7		C		DSIN
TMM 1116	Muzică de cameră 1 / Kamarazene 1 / Chamber Music 1	4	0	1	0	1	6	7		C		DSIN
TMM 1117	Tehnica vorbirii 1 / Beszédtehnika 1 / Technique of speech 1	4	0	1	0	1	6	7		C		DSIN
<b>CURS OPȚIONAL 2 (An I, Semestrul 2)- (TMX 1.2)</b>												
TMM 1215	Istoria culturii 2 / Kultúratorténét 2 / History of Culture 2	4	0	1	0	1	6	7		C		DSIN
TMM 1216	Muzică de cameră 2 / Kamarazene 2 / Chamber Music 2	4	0	1	0	1	6	7		C		DSIN
TMM 1217	Tehnica vorbirii 2 / Beszédtehnika 2 / Technique of speech 2	4	0	1	0	1	6	7		C		DSIN
<b>CURS OPȚIONAL 3 (An II, Semestrul 3)- (TMX 2.1)</b>												
TMM 2103	Stilistică interpretativă instrumentală și vocală 1 / Hangszeres és vokális előadói stilsztika 1 / Instrumental and Vocal Performance 1	4	0	1	0	1	6	7		C		DSIN
TMM 2116	Muzică de cameră 3 / Kamarazene 3 / Chamber Music 3	4	0	1	0	1	6	7		C		DSIN
TMM 2118	Reflectarea muzicii bisericești protestante în muzica contemporană 1 / A protestáns egyházzene visszatükröződése a kortárs zenében 1/ The reflection of Protestant church music in contemporan music 1	4	0	1	0	1	6	7		C		DSIN
TMM 2114	Istoria europeană a construcției de orgă 1 / Az európai orgonaépítészet története 1 / European History of Organ Building 1	4	0	1	0	1	6	7		C		DSIN
<b>CURS OPȚIONAL 4 (An II, Semestrul 4)- (TMX 2.2)</b>												
TMM 2203	Stilistică interpretativă instrumentală și vocală 2 / Hangszeres és vokális előadói stilsztika 2 / Instrumental and Vocal Performance 2	4	0	1	0	1	7	8		C		DSIN
TMM 2216	Muzică de cameră 4 / Kamarazene 4 / Chamber Music 4	4	0	1	0	1	7	8		C		DSIN
TMM 2218	Reflectarea muzicii bisericești protestante în muzica contemporană 2 / A protestáns egyházzene visszatükröződése a kortárs zenében 2 / The reflection of Protestant church music in contemporan music 2	4	0	1	0	1	7	8		C		DSIN
TMM 2214	Istoria europeană a construcției de orgă 2 / Az európai orgonaépítészet története 2 / European History of Organ Building 2	4	0	1	0	1	7	8		C		DSIN
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI</b>		<b>16</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>25</b>	<b>29</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>			<b>0</b>	<b>54</b>	<b>0</b>	<b>54</b>	<b>336</b>	<b>390</b>				
			<b>54</b>			<b>390</b>						

## DISCIPLINE FACULTATIVE (I)

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
<b>CURS FACULTATIV 1 (An I, Semestrul 1)</b>												
TMM 1109	Pian (individual) 1 / Zongora (egyéni) 1 / Piano (individual) 1	4	0	0	1	1	6	7		C		DC
TMM 1110	Orgă (individual) 1 / Orgona (egyéni) 1 / Organ (individual) 1	4	0	0	1	1	6	7		C		DC
TMM 1113	Vioară (individual) 1 / Hegedű (egyéni) 1 / Violin (individual) 1	4	0	0	1	1	6	7		C		DC
<b>CURS FACULTATIV 2 (An I, Semestrul 2)</b>												
TMM 1209	Pian (individual) 2 / Zongora (egyéni) 2 / Piano (individual) 2	4	0	0	1	1	6	7		C		DC
TMM 1210	Orgă (individual) 2 / Orgona (egyéni) 2 / Organ (individual) 2	4	0	0	1	1	6	7		C		DC
TMM 1213	Vioară (individual) 2 / Hegedű (egyéni) 2 / Violin (individual) 2	4	0	0	1	1	6	7		C		DC
<b>CURS FACULTATIV 3 (An II, Semestrul 3)</b>												
TMM 2109	Pian (individual) 3 / Zongora (egyéni) 3 / Piano (individual) 3	4	0	0	1	1	6	7		C		DC
TMM 2110	Orgă (individual) 3 / Orgona (egyéni) 3 / Organ (individual) 3	4	0	0	1	1	6	7		C		DC
TMM 2113	Vioară (individual) 3 / Hegedű (egyéni) 3 / Violin (individual) 3	4	0	0	1	1	6	7		C		DC
<b>CURS FACULTATIV 4 (An II, Semestrul 4)</b>												
TMM 2209	Pian (individual) 4 / Zongora (egyéni) 4 / Piano (individual) 4	4	0	0	1	1	7	8		C		DC
TMM 2210	Orgă (individual) 4 / Orgona (egyéni) 4 / Organ (individual) 4	4	0	0	1	1	7	8		C		DC
TMM 2213	Vioară (individual) 4 / Hegedű (egyéni) 4 / Violin (individual) 4	4	0	0	1	1	7	8		C		DC
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI</b>		<b>36</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>75</b>	<b>211</b>	<b>0</b>	<b>12</b>	<b>0</b>	
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>			<b>0</b>	<b>0</b>	<b>162</b>	<b>162</b>	<b>1008</b>	<b>1170</b>				
					<b>162</b>			<b>1170</b>				

## DISCIPLINE FACULTATIVE TRANSVERSALE (II)

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
<b>Semestrul 1/Semestrul 2/Semestrul 3/Semestrul 4</b>												
FAU000X	Fundamente de antreprenoriat/A vállalkozástan alapjai/Fundamentals of Entrepreneurship	3	2	0	0	2	3	5			VP	DC
FEU000X	Fundamente de educație umanistă (Teoria argumentării) /A humanista nevelés alapjai (Érveléelmélet) / Fundamentals of Humanities (Argumentation Theory)	3	2	0	0	2	3	5			VP	DC
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI</b>		<b>6</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>10</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>			<b>56</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>56</b>	<b>84</b>	<b>140</b>				
			<b>56</b>			<b>140</b>						

Un student poate alege o disciplină facultativă transversală o singură dată pe parcursul unui ciclu de studii, în oricare din semestrele în care aceasta este predată. Atunci când studentul introduce o disciplină facultativă transversală în Contractul Anual de Studii, litera X din codul disciplinei va fi înlocuită cu numărul semestrului în care disciplina este studiată (1, 2, 3, 4, 5 sau 6).

## TOTALURI DISCIPLINE FACULTATIVE (I + II)

TOTALURI	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Total discipline	
		C	S	LP	F	I	T	E	C	VP		
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / TOTAL DISCIPLINE</b>	<b>42</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>12</b>	<b>16</b>	<b>81</b>	<b>221</b>	<b>0</b>	<b>12</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>			<b>56</b>	<b>0</b>	<b>162</b>	<b>218</b>	<b>1092</b>	<b>1310</b>				
			<b>218</b>			<b>1310</b>						

## DISCIPLINE COMPLEMENTARE (DC)

COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
<b>Semestrele 1 - 3 (14 săptămâni)</b>												
TMM 1109	Pian (individual) 1 / Zongora (egyéni) 1 / Piano (individual) 1	4	0	0	1	1	6	7		C		DC



TMM 1110	Orgă (individual) 1 / Orgona (egyéni) 1 / Organ (individual) 1	4	0	0	1	1	6	7		C		DC
TMM 1113	Vioară (individual) 1 / Hegedű (egyéni) 1 / Violin (individual) 1	4	0	0	1	1	6	7		C		DC
TMM 1209	Pian (individual) 2 / Zongora (egyéni) 2 / Piano (individual) 2	4	0	0	1	1	6	7		C		DC
TMM 1210	Orgă (individual) 2 / Orgona (egyéni) 2 / Organ (individual) 2	4	0	0	1	1	6	7		C		DC
TMM 1213	Vioară (individual) 2 / Hegedű (egyéni) 2 / Violin (individual) 2	4	0	0	1	1	6	7		C		DC
TMM 2109	Pian (individual) 3 / Zongora (egyéni) 3 / Piano (individual) 3	4	0	0	1	1	6	7		C		DC
TMM 2110	Orgă (individual) 3 / Orgona (egyéni) 3 / Organ (individual) 3	4	0	0	1	1	6	7		C		DC
TMM 2113	Vioară (individual) 3 / Hegedű (egyéni) 3 / Violin (individual) 3	4	0	0	1	1	6	7		C		DC
<b>TOTAL</b>		<b>36</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>54</b>	<b>63</b>	<b>0</b>	<b>9</b>	<b>0</b>	
<b>Semestrul 4 (12 săptămâni)</b>												
TMM 2209	Pian (individual) 4 / Zongora (egyéni) 4 / Piano (individual) 4	4	0	0	1	1	7	8		C		DC
TMM 2210	Orgă (individual) 4 / Orgona (egyéni) 4 / Organ (individual) 4	4	0	0	1	1	7	8		C		DC
TMM 2213	Vioară (individual) 4 / Hegedű (egyéni) 4 / Violin (individual) 4	4	0	0	1	1	7	8		C		DC
<b>TOTAL</b>		<b>12</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>21</b>	<b>24</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI</b>		<b>48</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>75</b>	<b>87</b>	<b>0</b>	<b>12</b>	<b>0</b>	
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>			<b>0</b>	<b>0</b>	<b>162</b>	<b>162</b>	<b>1008</b>	<b>1170</b>				
			<b>162</b>			<b>1170</b>						

DISCIPLINE DE APROFUNDARE (DA)												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
<b>Semestrele 1 - 3 (14 săptămâni)</b>												
TMM 1101	Muzica modernă sub aspect teoretic 1 / A modern zene elmélete 1 / Theory of the Modern Music 1	4	1	1	0	2	5	7	E			DA
TMM 2102	Renașterea universului armonic în creația secolului XX 1 / A harmóniavilág újjászületése a XX. század alkotásaiban 1 / Rebirth of the World of Harmony in the XX. Century Creations 1	3	1	1	0	2	3	5	E			DA
TMM 1118	Istoria muzicii autohtone 1 / Autohton zenetörténet 1 / Autochthonous History of Music 1	4	1	1	0	2	5	7	E			DA
TMM 1121	Management artistic 1 / Művészeti menedzsment 1 / Artistic management 1	4	1	1	0	2	5	7	E			DA
TME 1120	Introduction to music mediation 1 / Introducere în mediere muzicală 1 / Zenei mediáció – Bevezető fogalmak 1	4	1	1	0	2	5	7	E			DA
TMM 1201	Muzica modernă sub aspect teoretic 2 / A modern zene elmélete 2 / Theory of the Modern Music 2	4	1	1	0	2	5	7	E			DA
TMM 2202	Renașterea universului armonic în creația secolului XX 2 / A harmóniavilág újjászületése a XX. század alkotásaiban 2 / Rebirth of the World of Harmony in the XX. Century Creations 2	3	1	1	0	2	3	5	E			DA
TMM 1218	Istoria muzicii autohtone 2 / Autohton zenetörténet 2 / Autochthonous History of Music 2	4	1	1	0	2	5	7	E			DA
TME 1220	Music mediation within childrens concerts 1 / Mediere muzicală în concertul educativ pentru copii 1 / Zenei mediáció a gyermekkoncerteken 1	4	1	1	0	2	5	7	E			DA
TMM 1221	Introducere în marketingul cultural 1 / Bevezetés a kulturális marketingbe 1 / Introduction to Cultural Marketing 1	4	1	1	0	2	5	7	E			DA
TMM 1214	Elemente populare în muzica clasică 1 / Népi elemek a klasszikus zenében 1 / Folk Elements in Classical Music 1	4	1	1	0	2	5	7	E			DA

TMM 1103	Limbajul muzical sub aspect istoric 1 / Zenei nyelvfejlődés-történet 1 / History of Musical Language 1	4	1	1	0	2	5	7	E			DA
TMM 2101	Retorica și semantica muzicală 1 / Zenei retorika és szemantica 1 / Musical Rhetoric and Semantics 1	3	1	1	0	2	3	5	E			DA
TMM 2120	Concerte moderate 1 / Moderálás a koncerteken 1 / Moderated concerts 1	4	1	1	0	2	5	7	E			DA
TMM 2121	Managementul resurselor umane 1 / Humán erőforrás menedzsment 1 / Management of human resources 1	4	1	1	0	2	5	7	E			DA
<b>TOTAL</b>		<b>57</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>0</b>	<b>30</b>	<b>69</b>	<b>99</b>	<b>15</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
<b>Semestrul 4 (12 săptămâni)</b>												
TMM 1114	Cultura muzicală în Transilvania 1 / Zenei kultúra Erdélyben 1 / Transylvanian Music Culture 1	4	1	1	0	2	6	8	E			DA
TMM 1203	Limbajul muzical sub aspect istoric 2 / Zenei nyelvfejlődés-történet 2 / History of Musical Language 2	4	1	1	0	2	6	8	E			DA
TMM 2201	Retorica și semantica muzicală 2 / Zenei retorika és szemantica 2 / Musical Rhetoric and Semantics 2	3	1	1	0	2	4	6	E			DA
TMM 2220	Mediere muzicală în context contemporan 1 / Zenei mediáció kortárs művészeti térben 1 / Contemporary music mediation 1	4	1	1	0	2	6	8	E			DA
TMM 2221	Management de proiect 1 / Projekt menedzsment 1 / Project management 1	4	1	1	0	2	6	8	E			DA
<b>TOTAL</b>		<b>19</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>0</b>	<b>10</b>	<b>28</b>	<b>38</b>	<b>5</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI</b>		<b>76</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>0</b>	<b>40</b>	<b>97</b>	<b>137</b>	<b>20</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>			<b>270</b>	<b>270</b>	<b>0</b>	<b>540</b>	<b>1302</b>	<b>1842</b>				
			<b>540</b>			<b>1842</b>						

<b>DISCIPLINE DE SINTEZĂ (DSIN)</b>												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
<b>Semestrele 1 - 3 (14 săptămâni)</b>												
TMM 1119	Aranjamente instrumentale și orchestrație 1 / Hangszeres átíratok 1 / Musical arrangements 1	3	1	1	0	2	3	5	E			DSIN
TMM 1105	Practică artistică 1 / Művészi gyakorlat 1 / Artistic Practice 1	4	0	0	2	2	5	7			VP	DSIN

TMX 1.1	Disciplină opțională 1 (din pachetul 1.1) / Választható tantárgy 1 (1.1. csomagból) / Optional Discipline 1 (Package 1.1)	4	0	1	0	1	6	7		C		DSIN
TMM 1219	Aranjamente instrumentale și orchestrație 2 / Hangszeres átíratok 2 / Musical arrangements 2	3	1	1	0	2	3	5	E			DSIN
TMM 1205	Practică artistică 2 / Művészi gyakorlat 2 / Artistic Practice 2	4	0	0	2	2	5	7			VP	DSIN
TMX 1.2	Disciplină opțională 2 (din pachetul 1.2) / Választható tantárgy 2 (1.2. csomagból) / Optional Discipline 2 (Package 1.2)	4	0	1	0	1	6	7		C		DSIN
TMM 2104	Practică artistică 3 / Művészi gyakorlat 3 / Artistic Practice 3	4	0	0	2	2	5	7			VP	DSIN
TMM 2105	Étică și integritate academică 1 / Akadémiai etika és integritás 1 / Academic Ethics and Integrity 1	3	0	1	0	1	4	5		C		DSIN
TLX 2.1	Disciplină opțională 3 (din pachetul 2.1) / Választható tantárgy 3 (2.1. csomagból) / Optional Discipline 3 (Package 2.1)	4	0	1	0	1	6	7		C		DSIN
<b>TOTAL</b>		<b>33</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>14</b>	<b>43</b>	<b>57</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	
<b>Semestrul 4 (12 săptămâni)</b>												
TMM 2212	Analiză repertorială 1 / Repertoárismeret 1 / Repertoire analysis 1	3	1	1	0	2	4	6	E			DSIN
TMM 2204	Practică artistică 4 / Művészi gyakorlat 4 / Artistic Practice 4	4	0	0	2	2	6	8			VP	DSIN
TLX 2.2	Disciplină opțională 4 (din pachetul 2.2) / Választható tantárgy 4 (2.2. csomagból) / Optional Discipline 4 (Package 2.2)	4	0	1	0	1	7	8		C		DSIN
<b>TOTAL</b>		<b>11</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>5</b>	<b>17</b>	<b>22</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI</b>		<b>44</b>	<b>3</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>19</b>	<b>60</b>	<b>79</b>	<b>3</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>			<b>40</b>	<b>108</b>	<b>108</b>	<b>256</b>	<b>806</b>	<b>1062</b>				
			<b>256</b>			<b>1062</b>						

**BILANȚ**

COD	DISCIPLINE	ORE FIZICE	ORE ALOCATE STUDIULUI			%	NR. DE CREDITE	
			F	I	T		AN I	AN II
1	OBLIGATORII	742	742	1772	2514	93%	52	52
2	OPȚIONALE	54	54	336	390	7%	8	8
<b>TOTAL</b>		<b>796</b>	<b>796</b>	<b>2108</b>	<b>2904</b>	<b>100%</b>	<b>60</b>	<b>60</b>

**MODUL PEDAGOCIC - Nivelul II: 30 de credite ECTS + 5 credite ECTS aferente examenului de absolvire**

<b>PROGRAM DE STUDII PSIHOPEDAGOGICE</b>												
<b>COD</b>	<b>DENUMIREA DISCIPLINELOR</b>	<b>Credite ECTS</b>	<b>Ore fizice săptămânale</b>			<b>Ore alocate studiului</b>			<b>Forme de evaluare</b>			<b>Felul disciplinei</b>
			<b>C</b>	<b>S</b>	<b>LP</b>	<b>F</b>	<b>I</b>	<b>T</b>	<b>E</b>	<b>C</b>	<b>VP</b>	
<b>An I, Semestrul 1</b>												
XND 1101	Psihopedagogia adolescenților, tinerilor și adulților/Serdülök, fiatalok és felnőttek pszichopedagógiája/Psycho-pedagogy of teenagers, youth and adults	5	2	1	0	3	6	9	E			DF
XND 1102	Proiectarea și managementul programelor educaționale/Oktatási programok tervezése és menedzsmentje/Design and management of educational programmes	5	2	1	0	3	6	9	E			DF
<b>An I, Semestrul 2</b>												
XND 1203	Didactica domeniului și dezvoltări în didactica specialității (învățământ liceal, postliceal, universitar)/A tudományterület didaktikája, szakmódszetan a liceumi, postliceális és egyetemi oktatásban/Field didactics and developments in the didactics of the specialization (high school, post-high school, higher education)	5	2	1	0	3	6	9	E			DP
XND 1204	Disciplină opțională 1/Opcionális tantárgy I./Optional discipline (1)	5	1	2	0	3	6	9	E			DO
<b>An II, Semestrul 3</b>												
XND 2305	Practică pedagogică (în învățământul liceal, postliceal și universitar)/Pedagógiai gyakorlat (liceumi, posztliceális és egyetemi oktatás)/Pre-service teaching practice (at high school, post-high school, higher education level)	5	0	0	3	3	6	9		C		DP
XND 2306	Disciplină opțională 2/Opcionális tantárgy II./Optional discipline (2)	5	1	2	0	3	6	9	E			DO
<b>An II, Semestrul 4</b>												
	Examen de absolvire: Nivelul II/II-es modul záróvizsga/Graduation exam: Level II	5										
<b>TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI</b>		<b>35</b>	<b>8</b>	<b>7</b>	<b>3</b>	<b>18</b>	<b>36</b>	<b>54</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	
<b>TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI</b>			<b>112</b>	<b>98</b>	<b>42</b>	<b>252</b>	<b>504</b>	<b>756</b>				
			<b>252</b>			<b>756</b>						

DF – Discipline de extensie a pregătirii psihopedagogice fundamentale (obligatorii)

DP – Discipline de extensie a pregătirii didactice și practice de specialitate (obligatorii)

DO - Discipline opționale